Шить, вязать, плести макраме, работать с бисером, вышивать и шить мягкие игрушки - всему этому можно научиться в **студии декоративно-прикладного творчества**.

В 1944 году, в Доме Пионеров открылся кружок "Рукоделие". Шло время. В 80-е годы в ДПШ работало уже несколько прикладных кружков, которыми руководили:

Загреба Е. А. ("Мягкая игрушка")

Невидимова Л. Д., Наумова Э. В. ("Макраме")

Пасманик Л. Д. ("Выжигание")

Панченко Л. М. ("Художественная роспись тканей")

Малкина А. Н. ("Вязание")

Галимова В. А. ("Кройка и шитье").

1 сентября 1991 года ДПШ был реорганизован в <u>Центр детского творчества</u>. А кружки прикладного направления объединены в

Студию декоративно-прикладного творчества

.

Сегодня здесь работают любящее свое дело педагоги, которые учат детей следующим видам творчества:

- Конструирование и моделирование одежды
- Бисероплетение
- Вязание
- Креативное рукоделие
- Основы дизайна
- Изготовление сувениров

Студия декоративно-прикладного творчества: направления работы

Конструирование и моделирование одежды

Заведующая студией декоративно-прикладного творчества, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории Кузина Светлана Семёновна.

Педагог дополнительного образования первой квалификационной категории Животова Ольга Михайловна.



Бисероплетение

Педагог дополнительного образования первой квалификационной категории Ансимова Валерия Виленовна.



Врданивидомирокате и бриже бразования второй квалификационной категории Снегирева



таивана Михай фиобонае, педагог









Мредривное Фуксавания образования второй квалификационной категории





Студия декоративно-прикладного творчества: традиции студии

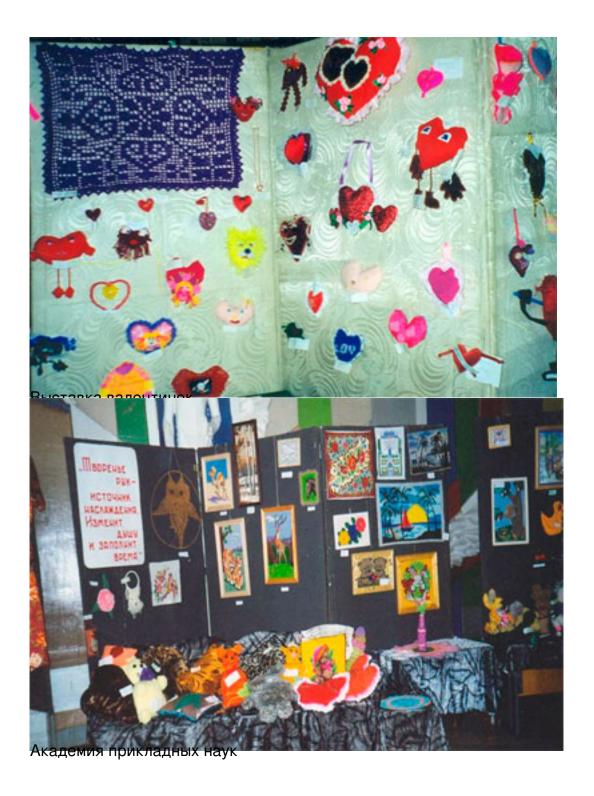
Студиец года



Выставки



Выставка "Мода в доме"











12 / 14





Жобирунамилинат вущи<u>я климпривоно</u> при кладного творчества!